

Laeva põhikooli III kooliastme läbivatest teemadest lähtuva või õppeaineid lõimiva loovtöö korraldamise kord

Vastav kord on kehtestatud Vabariigi Valitsuse 17.02.2018 määruse nr 1 „Põhikooli riiklik õppekava“ § 15 p 8 ja § 23 p 1 ja Laeva Põhikooli õppekava § 12 alusel.

Üldsätted

Põhikooli lõpetamise tingimuseks on, et õpilane on kolmandas kooliastmes koostanud ja kaitsnud loovtöö, mis lähtub läbivatest teemadest või on õppeaineid lõimiv.

1. Loovtöö korraldus

8. klassis koostab Laeva Põhikool õpilane läbivatest teemadest lähtuva või õppeaineid lõimiva loovtöö.

Loovtööks võib olla uurimus, projekt, kunstitöö või muu taoline töö.

Loovtöö temaatika valib kool, täpsema teemavaliku teevad õpilased. Loovtööd võib teha nii individuaalselt kui ka kollektiivselt (kuni kolmeliikmelistes rühmades).

Loovtöö liigiks keelte-, loodus-, tehnoloogia- ja sotsiaalainetes ning matemaatikas on kirjalik uurimustöö või projektitöö.

2. Loovtööde liigid

Õpilasuurimus. Uurimistöö on kirjalik tekst, kus õpilane keskendub mingile uurimisprobleemile. Uurimistöö kirjutamine annab õpilastele esimese iseseisva uurimustöö kogemuse. Uurimuse eesmärgiks on saada täpsemat teavet uuritava teema kohta ning leida teema olulistele küsimustele vastuseid. Uurimustöö peaks olema valdavalt analüüsiva iseloomuga, milles on olulisel kohal töö autori järeldused, tõlgendused ja üldistused. **Projekt.** Projekt on kindla eesmärgi ja ulatusega terviklik töö(ülesanne) vm ettevõtmine. Projekt pakub võimalust valitud teemadel viia ellu oma ideid üksi või koos kaaslastega. Projekt annab korraldamiskogemuse, juhtimis- ja meeskonnatöökogemuse, algteadmisi eelarve koostamisest jm elus toimetulekuks vajalikke kogemusi.

Projektiks võib olla tantsu-, liikumis-, treening- või võimlemiskava, ülekoolliste ürituste ettevalmistamine, läbiviimine ja analüüs (nt stiilinädal, tervisepäev, lauamänguvõistlused, töötoa läbiviimine), õpilasfirma vm.

Loovtöö kui muusikateos või kunstitöö. Loovtöö muusikateose või kunstitööna kätkeb endas uudseid, innovaatilisi ideid, on eneseteostusrõõmu pakkuv ja silmaringi avardav. Loovtöö eeldab töö või teose kavandamist, valmistamist ning selle esitlemist näitusena, kontserdina või muul moel. Praktiline töö võib olla ka veebileht, käsitöö, e-portfoolio, õppematerjali koostamine, herbaarium, temaatilise ajalehe väljaandmine, tõlketöö vm.

Loovtöö muusikateosena võib olla õpilase omalooming aga ka muusikateose esitamine.

Kunstitöö teostamise tehnikaks võib olla maal, joonistus, graafika, skulptuur, keraamika, videofilm, animatsioon, *performance* jne.

Loovtöök ei loeta referaati.

3. Loovtöö teostamine ja juhendamine

Õppeaasta alguses (8.klassis) valib õpilane loovtöö teema ja kooskõlastab teema valiku juhendava õpetajaga. Koostöös juhendaja-õpetaja täpsustatakse teema ja loovtöö liik.

Iga õppeaasta 10. septembriks määrab direktor uurimistööde juhendajad ja kinnitab valitud uurimustööde teemad käskkirjaga.

8. klassi õpilane planeerib loovtöö teostamise koos juhendaja-õpetajaga õppeaasta alguses ja teostab seda väljatöötatud plaani alusel kogu õppeaasta vältel.

Õpilase nõustamine juhendaja poolt toimub kogu tegevuse vältel vastavalt vajadusele, kuid mitte vähem kui väljatöötatud plaani alusel.

Lõimuva kollektiivse loovtöö korral võib õpilasel olla mitu juhendajat.

5. Töö kirjutaja ülesanded:

- septembrikuu jooksul juhendaja valimine;
- kava (plaani) koostamine;
- teemakohase kirjanduse ja allikate otsimine;
- uurimistöö metoodika planeerimine;
- uurimismaterjali analüüsimine;
- andmete kogumine, uuringute ja vaatluste läbiviimine;
- andmetöötlus;
- töö teksti kirjutamine;
- aruanne töö käigus perioodiliselt juhendajale;
- vormistab töö nõuetekohaselt;
- valmistab ette esitluse.

6. Töö juhendaja ülesanded:

Juhendaja roll on suunav. Juhendaja:

- aitab õpilast teema valikul ja tegevusplaani koostamisel;
- soovib vajadusel kirjandust ja annab suuniseid info leidmisel;
- jälgib töö vastavust sisulistele ja vormistamise nõuetele ning jälgib ajakava täitmist;
- nõustab õpilast esitluse edukaks läbiviimiseks;
- täpsustab rühmatöös liikmete tööpanuse;
- nõustab õpilast loovtöö esitlemise vormi valikul;
- hindab õpilase jooksvat tööd ning teeb ettepaneku töö hindamiseks;
- esitab komisjonile kokkuvõtva aruande loovtöö valmimisest koos kalendaarse ajakavaga.

7. Loovtöö vormistamine

Kirjalik loovtöö vormistatakse arvutil lehe ühele küljele, kasutatakse paberi formaati A4.

Töö esitatakse köidetult või kiirkõitjas. Töö maht on vähemalt 10 lehekülge.

Kirja tüüp on *Times New Roman*, tähesuurus 12 punkti, reavahe 1,5.

Vabade servade laius on 2,5 cm. Tekst joondatakse vasakust servast ning poolitamist ei kasutata.

Leheküljed nummerdatakse, kasutades parempoolset joondust. Lehekülje numbrit ei märgita tiitellehele, kuid see võetakse nummerdamisel arvesse. Töö teksti osa leheküljed nummerdatakse läbivalt kuni lisadeni. Lisadele leheküljenumbreid ei märgita, kuid need võetakse nummerdamisel arvesse.

8. Loovtööde kaitsmine

Loovtöö kaitsmine toimub 8. Klassis III õppetrimestri lõpus .

Kõik 8. klassi õpilased esitlevad teostatud loovtööd, mille järel toimub loovtööde hindamine.

Loovtöö esitlemisel õpilane:

- selgitab töö eesmärgi ja põhjendab teema valikut;
- tutvustab kasutatud meeto(dit)deid;
- esitab töö kokkuvõtte: milleni jõuti, kas eesmärk täideti.

Kaitsmisele pääsemiseks tuleb õpilasel hiljemalt 2 nädalat enne kaitsmist esitada kaitsmiskomisjonile loovtöö kokkuvõtte koos juhendajapoolse hinnanguga. Kaitsmisele lubatakse ainult juhendaja heaks kiidetud tööd.

Nõuetele mittevastavad tööd lükatakse tagasi ning õpilane saab teha vajalikud parandused.

Tagasilükatud töödele määrab kaitsmiskomisjon uue esitamis- ja kaitsmistähtaja.

Loovtöid kaitstakse avatud kaitsmisel, kus kaitsmist hindab direktori kinnitatud hindamiskomisjon.

Loovtöö kaitsmine seisneb õpilase lühiettekandes ja küsimustele vastamises.

Kaitsekõne peab olema arusaadav ja tooma välja põhilise. Kaitsmise käigus vastatakse kuulajate küsimustele.

Kollektiivse töö puhul osalevad kaitsmisettekande esitlemisel kõik õpilased.

9. Loovtööde hindamine

Loovtöö hindamiseks moodustatakse direktori käskkirjaga 5-liikmeline komisjon, kuhu kuuluvad kooli direktor või direktori esindaja (komisjoni esimees), kolm õpetajat ja vaatejana vähemalt üks 9. klassi õpilane. Loovtööd juhendavat õpetajat üldjuhul ei kaasata hindamiskomisjoni. Hindamiskomisjon kinnitatakse direktori käskkirjaga kaks nädalat enne uurimistööde esitlust. Loovtööle annab komisjon kirjeldava sõnalise kokkuvõtva hinnangu. Hinnatakse nii esinemisostust (soovitav on pidada kaitsekõne peast) kui ka küsimustele vastamise kompetentsust. Soovitav on kasutada näitlikku abimaterjali (multimeedia, Google'i esitlust või PowerPointi slaidid). Ettekande pikkus on viis kuni kümme minutit. Õpilasel on õigus töö teostamiseks ja esitlemiseks kasutada koolis olevaid IT-vahendeid ja audio- ja videotehnikat. Kaitsmisele tullakse viisakas, akadeemilises riietuses.

Hinnang antakse:

- **töö sisule:** töö vastavus teemale, seatud eesmärkide saavutamine, meetodite valik ja rakendus; terminite ja keele korrektne kasutamine, töö ülesehitus;
- kunstitöö ning omaloomingulise muusikateose puhul hinnatakse teose ideed, originaalsust ja selle teostumist, samuti uute seoste loomise oskust;
- muusikateose esitamise puhul hinnatakse kunstilist teostust.
- **loovtöö protsessile:** õpilase algatusvõimet ja initsiatiivi loovtöö teema valimisel, ajakava järgimine, kokkulepetest kinnipidamine, ideede rohkust, suhtlemisostust;
- **loovtöö vormistamisele:** teksti, jooniste, graafikute ja tabelite korrektne vormistamine; viitamine.
- **loovtöö esitlemisele:** esitluse ülesehitus, kõne tempo, esitluse näitlikustamine, kontakt kuulajatega.

Hinnatakse 100 punkti süsteemis järgmiselt:

„5“ - 91p-100p

„4“ - 70p-90p

„3“ - 69p-50p

„2“ - 49p-25p

„1“ - 24p-0p

Loovtöö punktisumma kujuneb järgmiselt:

Juhendaja hinnang (60 p):

- töö teemakohasusele ja sisukusele (10 p);
- uurimisülesande püstitusele, analüüsile ja järeldustele (10 p);
- uurimistöö terviklikkusele (10 p);
- korrektsuse eneseväljendusele ja vormistusele (10 p);
- tööle materjalidega (10 p);
- tähtaegadest kinnipidamisele (10 p).

Kaitsmiskomisjoni hinnang (40 p):

- ettekande visuaalsele ülesehitusele (5 p);
- ettekande ülesehituse loogikale (5 p);
- töö sisukusele (ettekande põhjal) (5 p);
- ettekande sõnalise osa arusaadavusele (5 p);
- küsimustele vastamisele (5 p);
- teema valdamisele (5 p);
- esinemise üldmuljele (10 p).

Juhul, kui loovtöö hinnatakse hindega „mitterahuldav“ või pole lubatud kaitsmisele, siis täiendab õpilane tööd 9. klassis või valib uue teema ja esitab töö kaitsmisele hiljemalt 15. märtsiks.

10. Loovtöö kandmine tunnistusele

Loovtöö teema ja hinne kantakse põhikooli lõputunnistusele.

11. Loovtööde säilitamine

Õpilaste uurimistöid säilitatakse Laeva Põhikooli raamatukogus.